



La danse de l'amitié



Liens avec l'activité/la littératie physique : Créativité et expression de soi; acquisition d'habiletés sociales (coopération, travail d'équipe); renforcement de la confiance; développement des compétences

Liens avec le langage/la littératie : Jeu structuré avec des instructions verbales et gestuelles (p. ex., raconter une histoire)

Matériel : Tambour ou système audio

Site Web : binged.it/2IOX5Jv

Endroit : À l'intérieur ou à l'extérieur

Écoutons une histoire

- ❖ Les peuples autochtones de la côte est ont été les premiers à accueillir des étrangers sur ce continent. Ils n'ont pas été les premiers à accueillir de nouvelles personnes dans leur communauté. Pendant de nombreuses générations, les peuples autochtones d'Amérique du Nord ont voyagé. Au cours de leurs voyages, ils étaient souvent accueillis dans de nouvelles communautés, voire adoptés par la bande. Ces visiteurs amicaux étaient traités comme des parents. Ils étaient nourris, recevaient des cadeaux, et leur arrivée était célébrée. Ils apportaient des marchandises à troquer, des nouvelles d'autres communautés et de nouvelles histoires et chansons d'autres parties de l'Amérique du Nord. La danse de l'amitié célèbre les amis, tant anciens que nouveaux.



Dansons!

- ❖ Les enfants se donnent la main pour former un cercle.
- ❖ La danse commence par des pas vers la gauche, au rythme du tambour. Le battement du tambour imite le battement d'un cœur.
- ❖ Ils continuent à danser vers la gauche jusqu'à ce qu'on leur dise d'aller vers la droite.
- ❖ À un autre moment, ils peuvent danser en s'éloignant du centre du cercle, en élargissant leur cercle, puis en dansant vers le milieu, en levant les mains au milieu et en poussant un cri pour terminer la danse.